

AUTOBIOGRAFIA

Sono nato alle 7 e 30 di martedì 19 settembre (San Gennaro) 1961 a Forlì, la mia città, dove risiedo e opero. Dopo le scuole medie, frequentate a Forlì alla "Flavio Biondo", frequento il Liceo Scientifico "Fulcieri Paulucci di Calboli".

Il 23 marzo 1978, alle ore 16, ha ufficialmente inizio la carriera di dj, partendo con un programma radiofonico dal titolo "Musica & fantascienza", ideato con l'amico Renato Santucci. E' la stagione delle radio libere e tra le emittenti per cui lavoro come speaker ricordo: *RadioMania*, *Rete96*, *AriaRadio*, *Radio2001Romagna*, *RadioRimini*, ecc...

In questo stesso periodo intervisto numerosi cantanti tra cui Vasco Rossi, Riccardo Fogli, Alberto Fortis, Garbo e collaboro con il settimanale "Romagna sera", per il quale tengo una rubrica settimanale riguardante le nuove uscite discografiche.

Nel 1980 mi diploma con 52/60 (presentando una tesina in inglese sulla storia della fantascienza) e alla fine dello stesso anno inizio a frequentare la Facoltà di Economia e Commercio dell'Università degli Studi di Bologna.

A maggio del 1982 inizio a collaborare con Giorgio Paganini nella conduzione del negozio di dischi, prima nella sede in piazzale Ravaldino, poi, dal 1983, nella galleria in corso Garibaldi e dal 1984 sul fronte del corso Garibaldi stesso, al mitico numero 38.

Tra il 1982 e il 1983 frequento un corso di programmazione, presso il *C.I.D.E. di Milano*, incentrato sul linguaggio di programmazione Cobol, ricevendo attestato finale.

Dal 1984 inizio l'attività di dj nelle più famose discoteche della zona e della riviera romagnola (*Villa delle Rose*, *Baia Imperiale*, *Gallery*, *Pacifico*, ...), attività che svolgo tuttora, sia pure in forma ridotta.

Nel 1985 vengo eletto presidente del *Leo Club Forlì*, di cui ero stato socio fondatore nel 1982.

Tra il 1985 e il 1987 presento e curo le scelte musicali di molte delle feste e delle sfilate che si tengono nella zona.

Il 14 luglio 1987 mi lauro in Economia e Commercio (indirizzo Aziendale-Professionale) con una tesi sperimentale dal titolo "Analisi di bilancio tramite indici di una ditta che opera nel settore delle macchine agricole" (99/110).

Dal 19 dicembre 1988 a fine aprile 1990 lavoro per IBM Italia spa, presso le sedi di Novedrate, Segrate, San Felice e Roma.

Nel maggio del 1990 vengo assunto come responsabile EDP presso Confartigianato Forlì.

Dal 1991 al 1993 divento capo progetto per PSC - Progres Sistemi per il Credito, per cui lavoro presso le Banche di Credito Cooperativo dell'Emilia Romagna (Forlì, Gatteo, Santa Sofia, ...) e del Veneto (Piove di Sacco, Sant'Elena, ...).

Nel 1993 decido di cambiare indirizzo lavorativo e, tornando alle origini, dal 2 agosto prendo in gestione Paganini Dischi, il negozio, nel centrale corso Garibaldi a Forlì, per cui avevo collaborato ai tempi dell'Università, e che, all'inizio del 1995, acquisto da Giorgio Paganini.

Alla fine del 1997 il nome del negozio cambia in Virusmania.

Tra il 1993 e il 1994 riprendo le attività sportive, dapprima nuoto e bici.

Tra il 1990 e il 1998 compio diversi viaggi negli Stati Uniti con soggiorni più o meno lunghi e ho così modo di vivere e respirare quella cultura americana che, da sempre, mi aveva ispirato e affascinato.

Tra il 1997 e il 1998 inizio a correre, passione che piano piano diventa sempre più importante e irrinunciabile.

Dal 1998 al 2001 sono produttore discografico del gruppo Naftalina per Baby Records e Sony Music. Allo stesso tempo seguo e consiglia alcuni altri gruppi locali.

Ad aprile del 2000 conseguo il brevetto di I livello sub.

Il primo giugno 2000 mi separa formalmente dall'americana Angela E. Ellis, che avevo sposato a Forlì il 2 settembre 1990.

Il 22 settembre 2002 a Ravenna si realizza il sogno: concludo la prima maratona in 3 ore e 39 minuti.

L'8 dicembre 2002 apro la nuova sede del negozio di dischi VirusMania in Via Maurizio Quadrio 4.

Il 31 dicembre 2002, chiude la storica sede di Corso Garibaldi 38.

2003

L'anno incomincia tranquillamente, nella nuova sede del negozio, nella più appartata Via Quadrio, a lato dei Giardini Orselli. Qualche viaggio a Londra e Praga per prepararsi alla calda estate del 2003, la più calda che si possa ricordare.

Proprio durante quella estate, sistemando vecchi scritti, nasce l'idea di mettere insieme una prima raccolta di testi poetici.

Settembre è denso di eventi: ai primi del mese supero l'esame di ammissione alla Facoltà di Psicologia di Cesena. Alla fine di settembre, all'isola del Giglio conseguo il brevetto sub "advanced" (II livello).

Sempre a settembre, intorno alla data del compleanno (19), pubblico la prima raccolta poetica, *Se incontrassi oggi l'amore*, per Farnedi Editore di Cesena. L'introduzione è di Andrea Brigliadori, il quale mi presenta ufficialmente la sera del 3 ottobre, presso la Saletta della Banca di Forlì, in via Bruni.

Il 25 novembre dello stesso anno leggo le mie poesie a Sorrivoli (Cesena), il 28 novembre a Cesena al NerosuBianco e il 14 dicembre presento il libro al CorsoGaribaldi82 di Forlì.

2004

A gennaio, nel corso del programma radiofonico di Mario Colonna, a StudioDelta di Cesena, presento la mia prima pubblicazione.

Il 30 gennaio, di nuovo al NerosuBianco di Cesena, leggo le mie poesie, nell'ambito di un incontro di poeti di Farnedi Editore.

Il 27 febbraio presento il libro alla Libreria Mondadori di Cesena.

Tra febbraio e marzo, insieme al gruppo musicale Stanza29, nato dalle ceneri dei Naftalina, di cui ero stato produttore, e al pittore David Sabiu, do vita a quattro serate di musica, poesia e pittura in altrettanti locali forlivesi. Nel corso delle serate recito e canto, accompagnandomi alla chitarra, alcune delle poesie del primo libro, nate inizialmente come canzoni (*Veleno, Le mappe del cielo*).

Il 21 marzo tengo un reading presso il negozio EtraMacroStore, VisusVita di Forlì.

Il 5 aprile esce sul *Corriere di Romagna* un lungo articolo di Pietro Caruso a me dedicato, intitolato *Peter Pan tra musica e poesia*.

Dal mese di agosto divento direttore artistico del locale *CorsoGaribaldi82* di Forlì, nei cui ambienti, situati nello storico Palazzo Albicini, organizzo esposizioni di pittori romagnoli, reading poetici e incontri con autori. Nella stagione 2004-2005 curo il calendario dei martedì del *Club82*, che ospita tra gli altri Jimmi Villotti, Petra Magoni, Fabrizio Bosso e altri nomi di prestigio della musica d'autore italiana.

A settembre cinque miei inediti vengono pubblicati sul numero 17 della rivista «Confini», mentre sul numero 2 della rivista digitale «Gravitis» viene inclusa una selezione di versi tratti dal mio primo libro.

Nel numero di settembre del bimestrale «Forliln» vengo intervistato da Francesca Miccoli nell'ambito della rubrica *Tra le pagine della mia vita*.

Nell'autunno, a seguito del grande successo locale del precedente libro, stampo coi tipi del «Ponte Vecchio» di Cesena la seconda collezione di versi, dal titolo *Il mio amore è un'isola*.

Il nuovo libro viene introdotto e presentato, la sera dell'8 dicembre, da Andrea Brigliadori presso la Saletta della *Banca di Forlì*.

Alla fine dell'anno viene pubblicato un calendario, a grande tiratura locale, con foto artistiche dell'amico Matteo Monti, commentate da una selezione di mie poesie tratte dai due libri.

2005

Nel gennaio vengo intervistato da Enrico Zavalloni per VideoRegione, nell'ambito del programma *Cafè Europa Tv*.

Il 25 dello stesso mese sono di nuovo ospite di Mario Colonna, a *RadioStudioDelta*, per presentare il nuovo libro.

Il 24 aprile, con Andrea Brigliadori, tengo una presentazione dal titolo *Incontri d'amore* alla Biblioteca Comunale di Meldola, invitato dall'Assessorato alla Cultura.

Il 19 maggio, con Brigliadori, Zattoni, Amadei e Pretolani, incontro le classi dell'ITC Matteucci di Forlì sul tema *Poesia e solitudine*.

Nella notte tra sabato 28 e domenica 29 maggio concludo quella che resterà la mia esperienza sportiva più estrema: corro da Firenze a Faenza, attraversando gli Appennini, la "100 Km. del Passatore".

L'11 giugno presento il poemetto inedito *Lamento di Alexandros* (in riduzione) a San Mauro Pascoli, nel corso delle celebrazioni per i 150 anni della nascita del poeta romagnolo, invitato dal *Circolo Culturale Giordano Pollini* e dal Comune di San Mauro.

Durante l'estate partecipo al "Premio Procida online" con il componimento *Trova la poesia* che supera le selezioni e arriva tra le poesie finaliste.

Dal 1° ottobre sono direttore creativo di MEGAforlì, centro commerciale, per cui curo immagine, eventi, organizzazione e sviluppo, oltre a seguire in prima persona gran parte degli incontri con gli autori (Guerra, Cerami, Dazieri, Abate, Santacroce, ecc.).

Nello stesso mese apro il blog www.marcoviroli.splinder.com.

Il 14 ottobre presento al Museo Civico "Mons. D. Mambrini" di Pianetto di Galeata, la versione integrale di *Lamento di Alexandros*, nel corso della manifestazione *Transiti orizzontali*.

Il 15 ottobre apro il ciclo di incontri con poeti forlivesi, dal titolo *Poliedrica*, all'*Alta Marea* di Forlì con una presentazione di editti e inediti intitolata *Vivere il sogno, sognando la realtà*.

Il 17 novembre presento al Liceo Scientifico "Fulcieri Paulucci di Calboli", una selezione di poesie, con inedito, in un incontro dal titolo *Le muse e i poeti*, insieme ad Amadei, Leoni, Savorelli, Zattoni e Briigliadori.

A novembre esce, per i tipi de Il Ponte Vecchio, *Poeti romagnoli di oggi e Giovanni Pascoli*, che contiene la versione definitiva del poemetto *Atlantide*.

A metà dello stesso mese presento il volume *Sguardi dall'India*, un libro fotografico di Paola Foggetti, edito da Almanacco Editore, che contiene l'inedito *I bambini del Mondo*, oltre a una selezione di poesie tratte dai due libri, scelte dalla stessa Foggetti. Il libro, i cui ricavi sono devoluti in beneficenza all'Associazione Sorrisi dal Mondo - Onlus, contiene anche un inedito del poeta Davide Rondoni. La presentazione si tiene il 29 novembre, presso la Sala Santa Caterina a Forlì.

Il 7 dicembre partecipo all'incontro col gruppo di lettura "La Biblioteca di Babele" presso ITC Matteucci di Forlì, dedicato alla poesia e coordinato da Matteo Zattoni.

Il 14 dicembre partecipo al primo Poetry Slam forlivese, nel corso del quale si sfida con altri sette *aedi* per l'assegnazione del titolo di categoria. Giungo secondo, con un estratto dal lamento *Nessun motivo per essere felice*.

Il 26 dicembre partecipo con alcune letture poetiche a *L'arte per la solidarietà*, al Palazzetto dello Sport di Villa Romiti, manifestazione benefica, patrocinata dalla Circostruzione N.2 e dal Comune di Forlì, dalla Provincia di Forlì-Cesena, sponsorizzata dalla Fondazione Cassa dei Risparmi di Forlì, in collaborazione con il Gruppo Missionario Don Antonio Squaranti ONLUS.

Nel corso del 2005 ho inoltre curato l'introduzione al catalogo del pittore David Sabiu e l'introduzione alla raccolta di poesie di Melina Gennuso *Riflessi dentro me*, edita da «Il Ponte Vecchio».

Nel corso dello stesso anno aderisco al movimento poetico *Poliedrica*, nel quale inizialmente confluiscono Stefano Leoni, Nicoletta Conti, Filippo Amadei e Matteo Zattoni.

2006

Il 10 febbraio presento la mia produzione poetica al Corso Garibaldi 82, con una lettura di editti e inediti intitolata *Vivere il sogno, sognando la realtà*, nel corso del miniciclo *Poeti al CG82*, che ospita tra fine 2005 e inizio 2006 anche Zattoni, Amadei e Leoni.

Il primo aprile è una data storica: dopo 13 anni, cede la gestione del negozio di dischi VirusMania all'amico Franco Bondi, che gli cambia il nome in B-Side.

Sempre in aprile frequento un corso antincendio, per locali a medio rischio, e ottengo attestato di presenza.

Il 4 maggio sono ospite in diretta della trasmissione *Spazio Aperto* in onda su Videoregione, condotta da Maria Luisa Biondi.

Nel mese di maggio il poemetto *Lamento di Alexandros* viene pubblicato in versione integrale sul numero 24 della rivista di arte e cultura «Confini».

In primavera organizzo "Parole in Versi - I Festival della poesia per bambini" che si tiene il 18 maggio presso MEGAforlì e che vede come presidente di giuria il poeta Davide Rondoni.

Il 17 giugno, nel corso de *La misura del canto*, con introduzione critica alla poesia contemporanea di Roberto Galaverni, presenta, sul palco di piazzetta della Misura a Forlì, la versione integrale del lamento *Nessun motivo per esser felice*. Al meeting sono invitati tra gli altri: Alberto Bertoni, Gianfranco Lauretano,

Giovanni Nadiani, Stefano Massari, Matteo Zattoni, Isabella Leardini, Vanessa Sorrentino, Fabio Orrico, Sabrina Foschini, Francisca Paz Rojas, Stefano Leoni, Cristian Pretolani.

Da quest'anno, e per tre anni, organizzo le importanti rassegne di incontri con l'autore "Autori sotto le stelle" a Forlì, e "Autori sotto la torre" a Cesena, che si svolgono nel periodo giugno, luglio, agosto.

Il 23 agosto apro ufficialmente il sito www.marcoviroli.com, il cui design è curato da Stefano Giurin, valente grafico e amico milanese, trapiantato in Romagna.

Il 21 settembre supero l'esame di secondo livello di responsabile antincendio medio rischio, presso i VVF di Forlì.

Continuo la collaborazione con MEGAforlì per cui ricopro il ruolo di direttore artistico e gestionale e seguo i vari "Incontri con l'autore".

Dall'autunno, per il terzo anno curo le esposizioni dei pittori romagnoli al Corso Garibaldi 82. Molti pittori, tra cui David Sabiu, Stefano Bianchi, Laura Gamberini, ecc., utilizzano le mie presentazioni come introduzione ai propri cataloghi.

Il 20 ottobre ricevo una "Menzione speciale" dalla giuria della II edizione del Premio "Stephen Dedalus" di Forlì per una recensione a *Mi chiamo Roberta...* di Aldo Nove.

Dalla collaborazione con l'amica poetessa Nicoletta Conti, che offre i propri scatti fotografici di Pompei, nasce il libro *Nessun motivo per essere felice*. In questi stessi mesi mi occupo della riedizione di *Presentimento della maturità*, antologia poetica del 1963 dell'amico Andrea Brigliadori. Il libro viene ristampato col titolo di *Un consumato amore* e contiene anche tutte le liriche pubblicate da Brigliadori fino al 1967.

Entrambi questi lavori, editi da Il Ponte Vecchio, vengono presentati il 6 dicembre nella Sala Santa Caterina in un'unica serata a cui partecipano, oltre agli autori, Nicoletta Conti, gli editori Roberto e Marzio Casalini e Denio Dorni, che legge brani dai due libri.

2007

Il 10 gennaio presento a MEGAforlì il nuovo ciclo di "Poliedrica inverno 2007", cinque incontri con giovani poeti esordienti, condotti a turno da poeti già editi e affermati.

Il 3 febbraio, con Conti, Brigliadori e Dorni, presento "Nessun motivo per essere felice" al MEGAforlì.

Il 16 febbraio sono ospite, insieme a Nicoletta Conti, di Maria Luisa Biondi nella trasmissione *Spazio Aperto*, in onda su Videoregione.

Il 28 febbraio riunisco per la prima volta un gruppo di poeti (Amadei, Conti, Leoni, Zattoni) pittori (Galizzi, Ravaioli, Sansavini, Sassi, Siboni) musicisti (Benzoni) uomini di cultura (Brigliadori) per fondare "Poliedrica Associazione Culturale".

Il 3 marzo al Caffè letterario della Fiera dell'Editoria Romagnola presento *Nessun motivo per essere felice*.

Sempre il 3 marzo, alla Fiera dell'Editoria, conduco un dibattito su "La narrativa", intervengono Eraldo Baldini, Deborah Gambetta e Nevio Galeati. Carlo Lucarelli è assente per motivi di salute.

Dal 9 al 31 marzo, nel corso del ciclo "Pittori al CG82", sono tra gli organizzatori della mostra fotografica per beneficenza "Children around the world".

Il 21 marzo, "Giornata mondiale della poesia" organizzo, presso MEGAforlì, "Parole in versi – secondo festival della poesia per ragazzi", che vede come presidente della giuria il poeta Ennio Cavalli.

Ad aprile faccio parte della giuria del concorso musicale "Forlì 4 peace", patrocinato da Comune di Forlì e presieduto dall'amico musicista Andrea Benzoni.

Il 20 aprile sono tra i poeti forlivesi presentati da Brigliadori in "7 poeti alla Malatestiana", incontro che si tiene ovviamente alla Biblioteca Malatestiana di Cesena.

Il 28 aprile convola a nozze con Valentina Rosetti; la cerimonia è celebrata nel Salone della Giunta Comunale dall'amico Gabriele Zelli.

Il 29 aprile ricevo il Gran Premio Speciale della Giuria, Sezione Libro Editto, dall'Associazione Culturale "Nuova Spezia" per *Nessun motivo per essere felice*.

L'11 giugno registro a VideoRegione una breve puntata a me dedicata di "Poetic Café" ideato e condotto dal poeta Cristian Pretolani. Nel corso della puntata vengono lette da due attori della compagnia teatrale Qaos le poesie *Vera Poesia* e *Colmare il vuoto*, tratte da *Il mio amore è un'isola*.

Il 16 giugno, a San Mauro Pascoli partecipo alla presentazione dell'antologia *I poeti romagnoli di oggi e Charles Baudelaire*, per la quale ho scritto l'inedito *Spleen 2000*.

Il 19 giugno torno a VideoRegione per presentare la settima edizione di "Autori sotto la torre" (Forlì) e la sesta edizione di "Autori sotto le stelle" (Cesena), le importanti rassegne di incontri con gli autori, che già dal 2006 organizzo insieme al gruppo promotore.

Il 26 giugno inauguro presso il GiardinOrselli "Poliedrica estate 2007" di cui sono anche organizzatore. Il 5 e 6 luglio a Forlì e Cesena presento un duplice incontro per "Autori sotto la torre" tra Ennio Cavalli e Erri De Luca, dal titolo "A che serve la poesia", che riscuote grande successo di pubblico e critica. Per la prima volta in Romagna la poesia riempie le piazze.

Il 2 agosto fido ufficialmente, insieme a Stefano Leoni, Filippo Amadei, Matteo Zattoni, Marina Sassi e Stefano Cattani l'associazione culturale "Poliedrica" e assumo la carica di vice presidente.

Durante l'estate seguo personalmente il restyling del sito, del blog su Splinder e della pagina www.myspace.com/marcovioli.

A settembre parte il quarto ciclo di "Pittori al CG82" e, da ottobre, seguo anche un paio di esposizioni per il locale *Scenù-Caruso*, ma lascio quest'ultimo impegno a fine anno.

In autunno sono chiamato a far parte della giuria della terza edizione del premio letterario "Il libro parlante".

Il 29 ottobre presento diversi inediti (tra cui *Beatles e Rolling Stones, To the other side* e la poesia estemporanea *Il rock 'n' roll*) presso il locale BigMamy di Terra del Sole, in un incontro a cui partecipano anche Stefano Cattani, Anna Facciani, Stefano Leoni, Cristian Pretolani e Matteo Zattoni.

A fine anno seguo il corso di Addetto al Primo Soccorso, presso la Confesercenti di Forlì, al termine del quale mi viene rilasciato diploma di frequenza.

2008

Il 17 gennaio presento a Predappio la premiazione del concorso "Libro parlante" di cui sono stato membro di giuria per la sezione "Narrativa".

Il 23 gennaio presento il nuovo ciclo di Poliedrica inverno-primavera 2008 che prevede 9 incontri che si tengono al MenoUnoMega.

A gennaio esce "Matematica I" di Stefano Mancini, primo libro di Nous Poesia, collana editoriale da me diretta.

Il 5 aprile esce in edicola il quarto di cinque cd dell'opera *I poeti romagnoli di oggi e Giovanni Pascoli*, versione recitata e introdotta da Andrea Brigliadori, in cui l'attore Gabriele Marchesini recita magistralmente il mio poemetto *Atlantide*.

In primavera, sul numero 28 di «Confini» viene pubblicata la versione definitiva e integrale del poemetto *Spleen 2000*.

La sera del 24 aprile presento al Naima Club di Forlì un reading dello scrittore e poeta americano Dan Fante, figlio del leggendario John, con il quale stringo un immediato rapporto di amicizia. L'incontro è emozionante, dopodiché tra di noi si sviluppa un fitto scambio di corrispondenza.

Nei mesi di aprile e maggio partecipo al progetto "80vogliadicentro" promosso da Confesercenti per il rilancio dei locali del centro storico. Ventisette locali vengono collegati da una navetta, sulla quale tre dj (Marco Viroli, Pyton e Franco Bondi) propongono una selezione dei più grandi successi degli anni 80.

Il 7 maggio si chiude il ciclo "Poliedrica inverno-primavera 2008" che, con un totale di 9 incontri, è risultato il ciclo di poesia più seguito tra quelli fino a quel momento proposti. L'incontro di punta, con un centinaio di presenze, è risultato quello del 16 aprile, in cui ho presentato tredici esordienti, offrendo a ognuno di loro spazio per parlare della propria poesia.

Scrivo la prima stesura della silloge *Il funambolo e la leggerezza* che offro, nell'ambito del progetto di contaminazione poesia-fotografia, all'associazione fotografica "L'impronta". I fotografi sviluppano con i loro scatti la propria interpretazione dei miei versi.

A fine aprile la stessa silloge appare sul blog di www.altramura.com, e nello stesso mese l'amico poeta Guido Passini, bolognese trapiantato a Meldola, pubblica, sempre sullo stesso sito, le ottime recensioni a *Nessun motivo per essere felice* e a *Il mio amore è un'isola*.

Il 2 maggio Guido Passini pubblica sul forum "Gli autori di Altramura" una mia lunga e dettagliata biografia. Anche per l'estate 2008 collaboro all'organizzazione di "Autori sotto la torre" a Forlì e "Autori sotto le stelle" a Cesena. Le due rassegne crescono di anno in anno come numero di incontri (15 a Forlì e 7 a Cesena) e per interesse di pubblico.

Insieme all'Associazione culturale Poliedrica sono promotore del ciclo estivo di incontri che si tengono tra giugno e luglio e che ha come tema: "Poliedrica incontra le case editrici".

Ai primi di giugno esce *Anima a galla* di Anna Benzi per la collana Nous Poesia da me diretta. L'introduzione è di Andrea Brigliadori.

Giovedì 19 giugno alle ore 18 e 53 nasce a Bologna Alessandro Viroli, gioia della mamma Valentina e del papà.

Il 16 luglio l'amico editore e poeta Alessandro Ramberti pubblica nel blog farapoesia.blogspot.com, nella sezione *poecast*, una mia raccolta di inediti dal titolo: *Il fantoccio che in vita abitai* (Marco Viroli).

Ai primi di agosto esce *Il rovescio della medaglia...* di Amanda Carole Borden e Verity Jordan, per la collana Nous Narrativa da me diretta.

Il 23 settembre esce per i tipi del «Ponte Vecchio» di Cesena il saggio storico *Caterina Sforza Leonessa di Romagna*, biografia dell'affascinante signora di Forlì. Questo volume è il secondo della collana *Signori di Romagna* e viene presentato il 10 ottobre in un Salone Comunale di Forlì stracolmo di pubblico.

Il 25 settembre sono coinvolto nell'apertura del centro "Ozio" a Forlì, per la parte di intrattenimento musicale.

Il 28 settembre Alessandro Marco Aurelio Viroli viene battezzato nella Chiesa di San Pio X a Forlì.

Ai primi di ottobre esce per Fara Editore l'antologia *Senza fiato* curata da Guido Passini. La raccolta contiene la mia poesia *Abbi cura di te* e il mio scritto inedito *Un male vigliacco*.

Il 3 novembre sono ospite, con l'editore Marzio Casalini, della trasmissione di Maria Luisa Biondi "Spazio Aperto", in onda su VideoRegione, nel corso della quale presenta *Caterina Sforza Leonessa di Romagna*.

Il 7 novembre, introdotto da Graziano Conti, sindaco di Cesena, presento lo stesso libro presso la Sala Ligna della Biblioteca Malatestiana di Cesena.

Il 12 novembre continua, con successo, il ciclo di presentazioni su Caterina Sforza al Circolo Carpena, introdotto da Diana Benini. Le presentazioni del libro proseguono il 12 dicembre presso il Circolo Culturale San Francesco di Forlì, ospite dell'Associazione culturale "La foglia".

Nel pomeriggio dello stesso giorno, presso la Saletta della Banca di Forlì, partecipo alla presentazione della raccolta di poesie *Senza fiato*, edita e curata dagli amici Guido Passini e Alessandro Ramberti. I proventi derivanti dalla vendita di questo libro vengono devoluti alle Associazioni italiane per la ricerca e la lotta della fibrosi cistica.

Nel mese di dicembre sono coinvolto, come responsabile della comunicazione, nell'apertura del locale multifunzionale Palace club di Forlì. L'inaugurazione avviene il pomeriggio del giorno di Natale, con grande affluenza di pubblico e di curiosi.

2009

Dal primo gennaio, su richiesta della proprietà, abbandono la direzione artistica di MEGAforlì, per cui resto responsabile tecnico fino alla fine del 2009.

Il 6 gennaio ricevo la gradita telefonata di Natale Graziani, il quale si complimenta per l'uscita del libro su Caterina Sforza. Natale Graziani, avvocato e storico, originario di Forlì è autore di numerosi importanti volumi, tra cui una biografia di Caterina Sforza, edita prima da Dall'Oglio editore poi da Mondadori, ma fuori catalogo nel 2009, anno delle celebrazioni per il quinto centenario dalla morte della signora di Imola e Forlì.

Il 16 gennaio, nell'ambito del ciclo "Poesia a teatro 2009", organizzata presso il foyer del Teatro Bonci di Cesena da Franco Pollini, direttore del teatro stesso, presento il recital di poesie *Citazioni*. Sono accompagnato da Andrea Brigliadori, il quale legge brani di classici (Dante, Leopardi, Foscolo, Svevo) da lui scelti, abbinati a versi miei, a questi ispirati, editi e inediti, letti dall'attore Gabriele Marchesini. La serata ottiene grande consenso con presenza di un numeroso e compiaciuto pubblico.

Il recital viene replicato l'8 aprile a Forlì presso la Sala Santa Caterina. Questa volta è l'amica attrice Paola Contini a leggere alcune poesie, al posto del febbricitante Marchesini.

Il 12 marzo era uscita nelle librerie la seconda edizione di *Se incontrassi oggi l'amore* per la Società editrice «Il Ponte Vecchio». Con questa nuova edizione riveduta e corretta, tutta la mia produzione poetica viene riunita sotto un'unica casa editrice.

Continuano nel frattempo le presentazioni di *Caterina Sforza*: il 30 gennaio sono a Forlì alla Libreria Mondolibri, l'11 febbraio presso il Centro Donna di Forlì, il 27 marzo al Circolo La Scranna di Forlì, il 4 aprile alla Libreria Coop di Cesena, il 10 aprile a Casa Melandri a Ravenna, il 16 maggio alla Rocca di Riolo Terme. Articoli sul libro *La leonessa di Romagna* escono sulle riviste «Mia», n.16 aprile 2009, e «Libertà e futuro», n.5 maggio 2009.

Sul numero di marzo-aprile 2009 della storica e gloriosa rivista «La Piè» esce un articolo inedito su Caterina Sforza scritto su richiesta del direttore Antonio Castronuovo.

A maggio collaboro, come ufficio stampa e consulenza, con il GFE (Giovani Federalisti Europei) e Palace Club alla realizzazione della prima "Notte Blu" forlivese, che si tiene il 9 maggio nel centro della città e che conosce un grande e inatteso successo.

Sempre a maggio vengo incaricato da COdiCE (Consorzio di Centro) dell'organizzazione e della comunicazione dei mercoledì sera del centro storico di Forlì. La manifestazione "Mercoledì sera a Forlì il cuore batte in centro" ottiene un successo enorme e si prolunga da fine maggio a tutti i mesi di giugno e luglio.

Il 24 maggio, in occasione della partenza da Forlì della XV tappa del Giro d'Italia del centenario, allestisco la premiazione del *patron* del Giro, Angelo Zomegnan, a cui viene consegnata una bicicletta costruita per lui appositamente dalla ditta Renova bike srl di Forlì, in collaborazione con COdiCE.

A giugno collaboro per il secondo anno consecutivo al progetto "80vogliadicentro", promosso da Confesercenti.

Durante l'estate l'amico poeta Guido Passini mi chiede di scrivere una introduzione alla sua nuova raccolta di versi *Io, lei e la Romagna*. Il libro di Guido esce a ottobre, edito da Fara Editore e contiene la mia introduzione dal titolo *La poesia salva dall'oblio*.

Il 13 giugno partecipo a San Mauro Pascoli alla presentazione dell'antologia curata da Franco Pollini *I poeti romagnoli di oggi e Federico Fellini* per la quale ho scritto l'inedito *La vita dolce*.

Il 20 giugno, durante l'inaugurazione della mostra *Caterina e il suo tempo* organizzata da CNA presso la Sala XC Pacifici, tengo una presentazione sulla Forlì del XV secolo.

Nel corso dell'estate continuano le presentazioni del libro *Caterina Sforza. Leonessa di Romagna*:

30 giugno a Imola per "Freschi di stampa"; 2 luglio Forlì, fiera editoria "La Romagna inPagina"; 8 luglio Cesena, fiera editoria "La Romagna inPagina"; 16 luglio Castrocaro, Accademia d'Invurni; 6 agosto Bertinoro, Accademia dei Benigni; 30 agosto Forlì Parco urbano, Librincontro; 14 settembre Riolo Terme, parco delle terme.

Il 5 agosto esce per la casa editrice CartaCanta la raccolta fotografica *Cervia e Milano Marittima a 180°*, che comprende una mia didascalia.

A luglio partecipo come relatore a due incontri del ciclo "Autori sotto la torre" a Forlì e a due importanti incontri di "Cervia, la spiaggia ama il libro", terza manifestazione nel suo genere per rilevanza in Italia, organizzata da Ascom Cervia.

Il 4 agosto, insieme agli amici poeti di Poliedrica, presento al Museo della Marineria di Cesenatico un recital in memoria di Marino Moretti, poeta cesenaticense, a 30 anni dalla scomparsa.

A settembre organizzo per COdiCE il "Primo weekend dell'arte e della storia di Forlì", evoluzione della ventennale "Corso Garibaldi la via degli artisti": il 18 presento *Caterina Sforza* insieme a Gabriele Zelli e Simona Dall'Ara a Palazzo Albicini; il 19, insieme agli altri artisti di Poliedrica, tengo letture di poesie nei pubblici esercizi del centro storico e al pomeriggio un recital intitolato alla memoria di Fernanda Pivano, presso il Centro Culturale San Francesco.

La sera del 20 settembre torno sul palco come presentatore della sfilata organizzata in piazza XX settembre da Claudia de Matteis e Anita Leoncini per Diesel abbigliamento.

Dal primo ottobre sono consulente artistico della Palace Communications sas di Forlì e mi associo a Wolf srl, per la quale mi occupo di Comunicazione e Organizzazione Eventi.

Il 3 ottobre sono ospite, insieme all'autore Simone Valmori, del Comune di Cotignola, per un incontro di approfondimento sulla figura di Caterina Sforza, le cui origini, grazie al bisavolo Muzio Attendolo "Sforza", si dipartirono proprio da quella piccola città del ravennate.

Le presentazioni di Caterina Sforza continuano nel 2009 con l'incontro a Forlì, il 21 ottobre, presso la parrocchia Regina Pacis e a Castrocaro, ospite del Rotary club "Tre valli", il 4 novembre.

Dal primo novembre divengo Responsabile relazioni esterne per la Fondazione Dino Zoli Arte Contemporanea (www.fondazionedinozoli.com).

Ai primi di dicembre escono per la casa editrice CartaCanta le due raccolte fotografiche *Castrocaro Terme e Terra del Sole a 180°* e *Predappio a 180°*, per ognuna delle quali scrivo una didascalia.

Alla fine dell'anno lascio come previsto e definitivamente ogni impegno lavorativo con il MEGAforlì.

2010

La sera dell'11 gennaio partecipo alla commemorazione del 510° anniversario della caduta della Rocca di Ravaldino. La serata, organizzata dalla casa editrice CartaCanta si tiene al Circolo Democratico di Forlì.

Il 16 gennaio, con gli amici di Poliedrica, tengo un recital di poesie in memoria di Alda Merini a Ravenna, presso il Clublifestyle.

Il 21 gennaio, nell'ambito del ciclo "Poesia a teatro 2010", organizzata presso il foyer del Teatro Bonci di Cesena da Franco Pollini, direttore del teatro stesso, presento il recital *Poesie d'amore*. Sono accompagnato da Andrea Briigliadori, il quale legge una selezione di brani classici, alternati a miei versi, a questi ispirati, editi e inediti, letti dall'attore Gabriele Marchesini.

Il 28 gennaio, presso il ristorante Don Abbondio di Forlì, inauguro la collettiva *I pittori forlivesi e i fiori*, da me ideata e curata, in sinergia con l'importante mostra *Fiori*, ospitata nelle sale degli adiacenti Musei San Domenico.

A febbraio curo l'introduzione al libro di Cinzia Demi *Caterina Sforza. Una forza della natura tra mito e poesia*, che esce per i tipi di Fara Editore.

Continuano anche nel 2010 le presentazioni di *Caterina Sforza*: il 16 febbraio presso il caffè Tinto di Forlì per le donne dell'associazione Valore e Libertà e il giorno seguente a Bertinoro nell'ambito della prestigiosa rassegna "I pomeriggi del bicchiere". Il 24 marzo sono ospite delle Soroptimist di Rimini.

Tra febbraio e la fine di aprile organizzo una nutrita serie di eventi per la Fondazione Dino Zoli: 11 febbraio, "Omaggio a Federico Fellini a 50 anni dalla *Dolce Vita*", 11 marzo "Il nostro '68" e dal 19 al 29 aprile i quattro incontri del primo ciclo della rassegna "Il paesaggio romagnolo, tra arte, cultura e natura". Predispongo inoltre la permanente *Opere* della Fondazione Dino Zoli, alcune piccole mostre tematiche di opere di proprietà per la galleria DZ ARTS e l'importante temporanea *I fiori segreti*, con esposizione di opere inedite del fotografo bolognese Marco Tassinari. Tutte queste iniziative si svolgono con il patrocinio del Comune di Forlì e della Provincia di Forlì-Cesena.

Il 27 marzo all'Istituto Tecnico Geometri e il 19 aprile al Liceo Classico di Forlì tengo una lezione sulla Poesia insieme all'amico poeta Guido Passini.

L'8 aprile, nell'ambito della rassegna "Il mestiere di scrivere, il piacere di leggere", patrocinato dal Comune di Forlì, tengo un reading di mie poesie, che precede l'intervento dei giovani poeti gallesi Eurig Salisbury e Hywel Griffiths.

Il 9 aprile, presso la Biblioteca Malatestiana di Cesena, presento il mio nuovo saggio storico dal titolo *Signore di Romagna. Le altre leonesse*, introducono l'amico Gabriele Zelli e l'editore Roberto Casalini.

Il 15 maggio insieme agli amici poeti di Poliedrica tengo un recital di poesie presso l'Istituto Tecnico per Geometri di Forlì.

Il 31 maggio presento *Signore di Romagna* presso la sala della circoscrizione n.1 di Forlì (Centro Storico-Foro Boario) con introduzione di Katia Zattoni (Assessore al decentramento), di Gabriele Zelli, di Roberto Casalini e dell'amico storico Sergio Spada.

Il 9 giugno mia moglie Valentina consegue la specialità in Pediatria a Bologna col massimo dei voti.

Nell'estate porto in giro le presentazioni di *Signore di Romagna. Le altre leonesse*, quasi sempre accompagnato dall'amico Gabriele Zelli: 9 giugno a Forlì presso la libreria Mondolibri, 2 luglio a Bertinoro nella centrale piazza Libertà (terrazza della Romagna), 13 luglio a Meldola sotto la bella rocca, 2 agosto a Riolo nel parco delle Terme, 4 agosto nel cortile del Palazzo dei Capitani a Bagno di Romagna, 27 agosto al parco urbano di Forlì presso lo stand Librincontro.

Nel corso dei mesi di giugno e luglio collaboro con "Forlì nel cuore", operando come animatore nel corso della manifestazione di piazza "I mercoledì del cuore".

Ad agosto partecipo come presentatore a tre importanti incontri con l'autore (Maggiani, Vaime e Varriale) della manifestazione "Cervia, la spiaggia ama il libro".

A cavallo tra la fine di agosto e i primi di settembre organizzo per «Il Ponte Vecchio» quattro incontri con autori forlivesi al parco urbano “Franco Agosto”, presso lo stand Librincontro.

Il 4 settembre la presentazione di *Signore di Romagna*, che doveva tenersi in piazza Garibaldi a Predappio, viene annullata causa maltempo.

Dai primi di settembre inizia la collaborazione con il settimanale Diogene sul quale tengo una mia rubrica settimanale dal titolo “mentelocale” in cui tratto di libri, musica, pittura, arte in genere, ma anche cinema, teatro, spettacolo, sport, costume e di tutto ciò che aiuta a liberare la mente dalla quotidianità del vivere, con particolare riferimento a tutti quegli “artisti” (e non) che muovono i propri passi in terra di Romagna.

La sera del 10 settembre presento la quarta edizione di “Fai un pit stop per salvarti la vita”, manifestazione di sensibilizzazione alla guida sicura e libera da alcool e da droghe, da me organizzata per conto di ACI Forlì Cesena e ASAPS nazionale. Testimonial della serata è il comico Paolo Cevoli.

L’11 settembre sono ospite del cortile della Rocca di Riolo Terme per la 19° rassegna concertistica “VALORI GIOVANI 2010”, durante la quale leggo alcune mie poesie d’amore.

Il 25 settembre partecipo a “Lo spirito romagnolo” presso la sede della Circostruzione n.2 in via Curiel a Forlì. Nel corso dell’incontro, organizzato da Gabriele Zelli, si alternano alla lettura diversi poeti e scrittori forlivesi proponendo propri brani e versi inerenti al tema.

Il tour di *Signore di Romagna* prosegue anche in autunno con una nuova serie di incontri: 28 settembre a Forlì alla libreria Il Cenacolo, 4 ottobre al ristorante da Alfio, ospite degli “Sfigati del lunedì”, 6 ottobre a Bologna alla libreria Lafeltrinelli, 14 ottobre a Ravenna sempre alla libreria Lafeltrinelli, 22 novembre per CulturaProgetto presso il Centro Culturale San Francesco.

Il 2 ottobre sono ospite del meeting “Ortofabbrica” del Romagna Creative District a Gambettola, in qualità di moderatore della conferenza “romagnacreativedistrict.com”.

Nei mesi di ottobre e novembre presto consulenza all’organizzazione di “I borghi in festa” per “Forlì nel cuore” e Integra Solutions srl. La manifestazione si sviluppa in quattro appuntamenti: il 10 ottobre nell’area di corso Mazzini, il 16 ottobre su corso Garibaldi, il 23 ottobre in corso Diaz e il 13 novembre su corso della Repubblica.

Il 5 novembre vengo intervistato da Cristina Tassinari sul tema “Le donne, la poesia e Alda Merini”, per conto della trasmissione “Doppio femminile” di Rai Radio1.

Il 10 novembre presento l’amica Nicoletta Mazzini e la sua attività di counsellor presso il Centro Culturale San Francesco.

Il 22 e 23 novembre collaboro con la troupe di “La storia in rete” alle registrazioni di un documentario su Caterina Sforza che verrà programmato nel 2011 su La7 (“Atlantide”) e su History Channel.

Il 27 novembre presso il Centro Culturale San Francesco sono ospite dell’associazione genitori della scuola elementare “Diego Fabbri”. In questa occasione conduco la presentazione del libro “Alberi in città” (1° premio a “Libranch’io ambiente 2010”), il libro nato da un lavoro fatto dai bambini della scuola sugli alberi caratteristici del centro di Forlì. Durante l’incontro viene stabilito un contatto telefonico col poeta Tonino Guerra.

l’8 dicembre, per conto di “Matite Giovanotte” e “Bandini e Casamenti”, nonché “Forlì nel cuore”, presento in piazza Saffi l’inaugurazione dell’ “albero a pedali”, il bellissimo ed enorme albero di Natale 2010, illuminato dall’energia impressa sui pedali da bici collegate a un generatore di corrente. Ospiti dell’evento i Montefiori Cocktail, Arnaldo Pambianco (vincitore del Giro d’Italia 1961), i giocatori della Yoga Volley e diversi esponenti del mondo delle istituzioni forlivesi.

Le restanti tre settimane dell’anno sono di assestamento, di preparazione del nuovo libro sul Rinascimento bolognese e di attesa per l’arrivo di... Francesco Viroli!

2011

A gennaio, una mia introduzione in forma di lettera è inserita nel libro di memorie di Davide Conficoni dal titolo *Appunti di viaggio*.

Lunedì 17 gennaio, alle ore 19.06, all’Ospedale Bufalini di Cesena nasce Francesco: la mamma, il papà e il fratellino Alessandro non stanno nella pelle dalla felicità.

Tra la fine del 2010 e i primi mesi del 2011, in occasione della mostra *Melozzo da Forlì - L’umana bellezza tra Piero della Francesca e Raffello*, collaboro alla realizzazione del progetto “Angels’ Net”, sviluppato dagli studenti della classe 5ª A Grafici dell’Istituto di Istruzione Superiore “Roberto Ruffilli” sotto la guida degli

insegnanti di indirizzo, Marco Vallicelli e Rosanna Parmeggiani. Il progetto è consistito nella realizzazione di una serie di cartoline con sul fronte riprodotte rielaborazioni creative di alcuni capolavori melozziani e sul retro i marchi e le mappe di alcuni locali pubblici del centro storico della città che hanno aderito all'iniziativa.

Continuano anche quest'anno le presentazioni di *Signore di Romagna*: 9 febbraio a Carpena e 15 febbraio a Casa Melandri a Ravenna.

Il 15 febbraio esce, sotto la mia supervisione e con una mia introduzione, *Estanislao Kowal. Argentina 1976-1983: il dramma di un desaparecido romagnolo* di Roberto Turrinunti.

Il 24 febbraio sono ospite di Liliana Babbi Cappelletti per registrare una puntata del suo programma "Pentole e Chiacchiere" in onda su TeleRomagna.

Dal 17 al 19 marzo insieme a Gabriele Zelli, CulturaProgetto e alla casa editrice CartaCanta, organizzo un ciclo di tre visite guidate collegate ai festeggiamenti per il 150esimo dell'Unità d'Italia. In particolare la visita del 17 marzo, giorno dell'Unità, riuniamo in piazza un gruppo di almeno cinquecento persone che portiamo poi a visitare i luoghi di Aurelio Saffi e del Risorgimento a Forlì.

Il 26 marzo partecipo a "Vernice" accompagnando la performance dell'artista Alessio Rota il quale dipinge un'auto dal vivo seguendo i ritmi geometrici e stilistici che caratterizzano le sue opere esposte alle pareti.

Nel pomeriggio dell'11 aprile va in onda per la prima volta su La7 "Caterina Sforza. Il cuore, la spada" il documentario registrato a Forlì a novembre 2010.

Il 22 aprile sono ospite di Maria Luisa Biondi a Nuova Rete insieme a Roberto Turrinunti per parlare di *Estanislao Kowal*.

Nel frattempo continuano con successo le presentazioni di *Signore di Romagna*: 28 aprile a Fratta Terme, ospite del Lions Club Forlì Cesena "Giovanni dalle Bande Nere"; 3 maggio a Faenza presso il locale Nove 100 Cafè.

4 giugno, nell'ambito della Festa Democratica di Forlì, insieme a Gabriele Zelli presento *Caterina Sforza* alla Rocca di Ravaldino, con successiva visita al castello e ai camminamenti di ronda.

Da inizio anno collaboro con Forlì nel Cuore alla realizzazione degli otto "Mercoledì del Cuore", l'ormai tradizionale festival di musica di strada che, nei mesi di giugno e luglio, colma il centro di Forlì di gente. Nell'ambito della manifestazione, oltre a occuparmi della scelta dei gruppi musicali, organizzo insieme a Gabriele Zelli una visita guidata ogni sera alla scoperta del centro storico.

Il 21 giugno sono con Gabriele Zelli a Marina di Ravenna a presentare *Signore di Romagna*.

Il 25 giugno intervengo alla presentazione a Villa Torlonia (San Mauro Pascoli) di *Poeti romagnoli di oggi e Dante Alighieri*, antologia ideata da Franco Pollini, che contiene il mio inedito *Povera Italia mia!*

Il 26 giugno nella Chiesa di San Pio X a Forlì viene battezzato Francesco Marco Alessandro Viroli.

Sul numero 4/2011 (luglio-agosto della storica rivista «La Piè» Viola Talentoni mi dedica la sua rubrica "Ritratti d'autore". Viola mi aveva intervistato a casa il pomeriggio dell'8 giugno.

L'8 luglio presento *Signore di Romagna* a Castrocaro presso lo stand Librincontro insieme all'editore Marzio Casalini.

Durante l'estate faccio parte della giuria della prima edizione di "Poetincorto. Cinema in poesia" collegata alla manifestazione di "Sedincorto", International film festival. La premiazione avviene il 9 ottobre, nel corso della serata finale, presso l'Auditorium della Cassa dei Risparmi di Forlì in via Flavio Biondo.

Nel corso dell'estate termino la prima stesura della "Guida di Forlì", progetto che mi impegnerà per molto tempo a seguire e che porto avanti insieme a Gabriele Zelli.

Il 19 settembre al Boulevard Cafè di Forlì festeggio il mio 50esimo compleanno...

Nel pomeriggio del 21 settembre va in replica su La7 "Caterina Sforza. Il cuore, la spada".

La sera del 24 settembre, in piazza Saffi, dopo averne coordinato la veloce organizzazione, presento la V edizione di "Fai un pit stop per salvarti la vita" in collaborazione quest'anno, oltre che con ACI, VVUU Forlì e ASAPS, con la Fondazione Misso Onluss www.misso.it. Dopo l'interviste alle autorità (tra cui il sindaco Roberto Balzani e Aristide Missiroli, padre di Luca a cui è intitolata la Fondazione Misso), il *clou* della serata è rappresentato dal concerto dei Moka Club, preceduto dall'esibizione del tenore Maurizio Tassani. Nonostante i brevi tempi organizzativi la piazza si riempie di Forlivesi.

Prosegue a ottobre la proficua collaborazione con Forlì nel Cuore per cui partecipo all'organizzazione dei quattro Borghi in Festa, le feste di piazza che si tengono a rotazione nei quattro storici borghi del centro storico forlivese, nelle domeniche del 2-9-16-23 ottobre. Quest'anno si consolida il successo degli anni

precedenti con ancora maggiore affluenza di gente, anche alle 8 visite guidate (4 al mattino e 4 al pomeriggio) organizzate in collaborazione con Gabriele Zelli.

Il 2 ottobre partecipo e conduco l'inaugurazione della mostra di Angelo Ranzi *San Francesco secondo Ranzi* presso il Centro Culturale San Francesco. La mostra è presentata in un catalogo, opera di Silvia Navoni, in cui è contenuta una mia breve introduzione.

Nonostante sia imminente l'uscita della mia ultima fatica, continuano le presentazioni di *Signore di Romagna*: il 19 ottobre sono ospite delle Soroptimist di Rimini; il 12 novembre sono a Librerie Coop Cesena centro commerciale Lungo Savio; il 22 novembre presento insieme a Gabriele Zelli *Caterina Sforza e Signore di Romagna* a San Marino presso la Biblioteca Nazionale.

Nel frattempo, il 15 novembre, esce *I Bentivoglio. Signori di Bologna* che presento in prima assoluta il 5 dicembre a laFeltrinelli di piazza Galvani a Bologna.

Chiudo quest'anno denso di attività il 15 dicembre con l'inaugurazione della mostra *Corpi di luce* dell'artista Claudio Barasi all'Oratorio San Sebastiano a Forlì, per la quale ho curato la comunicazione e l'introduzione alla brochure dell'autore.

Mentre sono completamente calato nella stesura del libro su Forlì, che sto scrivendo insieme a Gabriele Zelli, mi preparo a vivere le prime feste natalizie con tutta la famiglia al completo. Un anno fa il piccolo Francesco ancora non c'era e ora invece è già qua che sgambetta insieme al fratellino Alessandro intorno all'albero!

2012

Periodo	Pittore	Titolo
2004		
16 settembre 2004	Franco "Grotta" Gianelli	L'enigma delle maschere
13 ottobre 2004	Alessandro Civinelli	La ricerca dell'artista
3 novembre 2004	Carlo Ravaioli	Del nessun tempo, del nessun luogo
23 novembre 2004	Vincenzo Baldini	L'anima della materia, la materia dell'anima
14 dicembre 2004	David Sabiu	Micro o macro cosmo
2005		
4 gennaio 2005	Claudio Fabbri Ferrini & Roberto Celli	Condivisione
24 gennaio 2005	Daniele Angelini	Luce e silenzio, tocco del divino
15 febbraio 2005	Paola Zinzani	Elogio della lentezza
8 marzo 2005	Ugo Paganini	Le forme e i colori della leggerezza
29 marzo 2005	Matteo Quadalti	Splendori e ombre dell'immagine
17 settembre 2005	Maria Luisa Zecchini	Il colore vive e crea mondi nuovi
12 ottobre 2005	Fabrizio Pavolucci	Sotto le stelle del jazz
31 ottobre 2005	Serge Gualini	Le altre facce della realtà
21 novembre 2005	Marco Giunchi	Retrospettiva
12 dicembre 2005	Federica Lasagna	Il mondo di Vera
2006		
3 gennaio 2006	Lorenzo Casadei	Il ripudio dell'ingannevole
22 gennaio 2006	David Sabiu	Nel caos delle emozioni
12 febbraio 2006	Marco Galizzi	Una complicata semplicità
5 marzo 2006	Hristina Atanasova	Il segno come evento
26 marzo 2006	Stefano Bianchi	L'esplorazione dell'anima

13 aprile 2006	Samuele Contarini & Fabiana Placidi	Con-dividendo
23 settembre 2006	Gianluca Missiroli	Guardare indietro per guardare avanti
21 ottobre 2006	Marco Tocco	Fantasie da un mondo nuovo
18 novembre 2006	Laura Gamberini	L'autunno nei colori
16 dicembre 2006	Ettore Zito	Camera painting

2007

13 gennaio 2007	Piero Donatini	Sensazioni
10 febbraio 2007	Remo Bucci	L'artista artigiano, l'artigiano artista
10 marzo 2007	Chiara e Francesca	Children around the world
31 marzo 2007	Marina Sassi	L'Uomo tace e parla al Grande Spirito
15 settembre 2007	Giancarlo Donatini	Strappi di colore
13 ottobre 2007	Claudio Barasi	Corpi di luce
10 novembre 2007	Marco Baldacci	Paesaggi interiori
8 dicembre 2007	Oriana Spazzoli Farneti	L'inganno dell'Universo

2008

5 gennaio 2008	Claudio Fabbri Ferrini	Un'ossessione per i fiori
2 febbraio 2008	Amedeo Galeffi	L'arte del ritratto
4 marzo 2008	Svitlana Itsenko	Le porte della percezione
31 marzo 2008	Daniela Romagnoli	Dani retrò
25 settembre 2008	Chiara Sampieri	E-vadere
1 novembre 2008	Aldo Aprile	Luce e colori della memoria
1 dicembre 2008	Angela Alisa Asatrian	Time transition

2009

2 gennaio 2009	Vanni Perpignani	Un tranquillo giorno di sole
----------------	------------------	------------------------------

26 febbraio 2009	Giancarlo Guidi	Uomo romantico, artista appassionato
25 marzo 2009	Giovanni Nanni	Un occhio che indaga nell'anima
21 novembre 2009	Martino Neri	Pregchiere a cose più belle di me
11 dicembre 2009	Collettiva	Soqquadro

2010

28 gennaio 2010	Collettiva	I pittori forlivesi e i fiori
3 febbraio 2010	Collettiva	"+ percorsi 1 origine"
18 marzo 2010	Collettiva	Solo fiori
17 aprile 2010	Marco Tassinari	I fiori segreti
23 aprile 2010	Claudio Barasi	I colori della luce
20 maggio 2010	David Sabiu	L'Universo fuori e dentro di noi

2011

3 ottobre 2011	Angelo Ranzi	San Francesco secondo Ranzi
15 dicembre 2011	Claudio Barasi	Corpi di luce

INCONTRI CON L'AUTORE

QUANDO	CHI	COSA
2005		
15 marzo 2005	Cristian Pretolani	Pillole
7 ottobre 2005	Filippo Amadei	La casa sul mare
4 novembre 2005	Matteo Zattoni	Il peso degli spazi
2006		
5 febbraio 2006	Sandrone Dazieri	Il Karma del gorilla
18 febbraio 2006	Vincenzo Cerami	L'incontro
3 marzo 2006	Alessandro Fullin	Tuscolana
10 marzo 2006	Stefano Leoni	Ipotesi sottili
18 marzo 2006	Tonino Guerra	Una foglia contro i fulmini
30 marzo 2006	Isabella Santacroce	Zoo
13 aprile 2006	Davide Von Icarì	Il dittongo vien dal Congo
28 aprile 2006	Carmine Abate	Il mosaico del tempo grande
17 maggio 2006	Alberto Patrucco	Vedo buio
29 giugno 2006	Diego Dalla Palma	La bellezza interiore
30 giugno 2006	Diego Dalla Palma	La bellezza interiore
3 agosto 2006	Alberto Patrucco	Vedo buio
5 ottobre 2006	Marcello Fois	Memoria del vuoto
14 ottobre 2006	Claudia Vitali	Una canzone per Lisa
26 ottobre 2006	Emanuele Trevi	Senza verso
12 novembre 2006	Gianni Fantoni	Novella Duecentomila - 100 pettegolezzi Vip, rigorosamente inventati
9 dicembre 2006	Michele Cucuzza	Ma il cielo è sempre più blu
12 dicembre 2006	Elio (e le storie tese)	Vite bruciacchiate
2007		
20 gennaio 2007	Enzo Braschi	Di terra e di luce

28 gennaio 2007	Lori Del Santo	Piacere è una sfida
7 febbraio 2007	Lucia Piani	Poesie dell'amore dispari
10 febbraio 2007	Marco Galizzi	Il canto della rondinaia
14 febbraio 2007	Marcello Veneziani	Contro i barbari
25 febbraio 2007	Pierluigi Moressa	La visita
3 marzo 2007	E.Baldini/D.Gambetta/N.Galeati	"La narrativa in Romagna"
4 marzo 2007	Marco Galizzi	Il canto della rondinaia
20 marzo 2007	Flavio Santi	L'eterna notte dei Bosconero
21 marzo 2007	Ennio Cavalli	Libro di sillabe
24 marzo 2007	Andrea Mingardi	Permette un ballo signorina?
28 marzo 2007	Michela Celani e Patrizia Miotto	La stanza dell'orso e dell'ape
1 aprile 2007	Giampaolo Cionini	A quanto vendi l'anima
11 aprile 2007	B. La Mantia e G. Cucca	I libri proibiti
13 aprile 2007	Carolina Cutolo	Pornoromantica
13 aprile 2007	Andrea Mingardi	Permette un ballo signorina?
14 aprile 2007	Pier Francesco Grasselli	All'inferno ci vado in Porsche
18 aprile 2007	Marco Galizzi	Il canto della rondinaia
19 aprile 2007	Rocco Familiari	L'odore
17 maggio 2007	Vitaliano Trevisan	Il ponte. Un crollo
26 maggio 2007	Buci Sopelsa	Barba ben curata e un filo di rossetto
5 giugno 2007	Pier Francesco Grasselli	All'inferno ci vado in Porsche
19 giugno 2007	Marco Galizzi	Il canto della rondinaia
21 giugno 2007	Lori Del Santo	Piacere è una sfida
5 luglio 2007	Erri De Luca vs Ennio Cavalli	A che serve la poesia?
6 luglio 2007	Erri De Luca vs Ennio Cavalli	A che serve la poesia?
10 luglio 2007	Alberto Patrucco	Sotto spirito
28 agosto 2007	Donatella Isidori	Potrebbe bastare...
24 ottobre 2007	Gianfranco Micali	Io ho ucciso Masaccio

28 ottobre 2007	Donatella Isidori	Potrebbe bastare...
25 novembre 2007	Pier Francesco Grasselli	All'inferno ci vado in Porsche
29 novembre 2007	Federica Vignoli	La via del ritorno
11 dicembre 2007	Ascanio Celestini	Radio Clandestina
2008		
12 gennaio 2008	Stefano Benzi	Five knuckles shuffle
26 gennaio 2008	Michele Cucuzza	Sotto i 40. Storie di giovani...
8 marzo 2008	Vincenzo Cerami	Vite bugiarde
8 marzo 2008	Lorena Sali	Lei cammina
9 marzo 2008	Giorgio Mambelli	Il sole dell'avvenire
15 marzo 2008	Licia Troisi	Le guerre del mondo emerso
29 marzo 2008	Equ	Liquido
2 aprile 2008	Lorena Sali	Lei cammina
9 aprile 2008	Giampiero Rigosi	L'ora dell'incontro
12 aprile 2008	Patrizia Grementieri	Se c'è riuscita Camilla
24 aprile 2008	Dan Fante	Stars are crashing
22 maggio 2008	Max De Giovanni	Dj selector
27 giugno 2008	Giuseppe Giacobazzi	Una vita da paura
11 luglio 2008	Alessandro Fullin	Come fidanzarsi con un uomo senza essere una donna
14 luglio 2008	Eraldo Baldini Alessandro Fabbri	Quell'estate di sangue
29 luglio 2008	Evaristo Beccalossi	Mi chiamo Evaristo
29 luglio 2008	Evaristo Beccalossi	Mi chiamo Evaristo
30 luglio 2008	Vincenzo Cerami	Vite bugiarde
30 luglio 2008	Vincenzo Cerami	Vite bugiarde
21 agosto 2008	Federico Bellini e gli Equ	Letteratura e teatro: un diario musicale
18 ottobre 2008	Alfonso e Nicola Vaccari	Angeli senza ali
29 ottobre 2008	Pietro Suprani	Clima, gravita ... e gravità del clima

5 novembre 2008	Diletta Barone	La mia estate del '43
28 novembre 2008	Monica Viola	Tana per la bambina con i capelli a ombrellone

2009

20 febbraio 2009	Lorena Sali	Lei cammina
15 maggio 2009	Rosetta Savelli	La primavera di Giulia
9 luglio 2009	Giovanni Vernia	Jonny Groove presenta Smemoranda 2009
23 luglio 2009	Morena Funari Alessandra Sestito	Il potere in mutande
1 agosto 2009	Salvo Sottile	Più scuro di mezzanotte. Una storia di mafia
6 agosto 2009	Bruno Gambacorta	Polli per sempre
6 settembre 2009	Lorena Sali	Lei cammina
25 settembre 2009	Dalai Alak - Padre Flavio	Le religioni si incontrano
4 ottobre 2009	Alfonso e Nicola Vaccari	Angeli senza ali
11 ottobre 2009	Eleonora Marano Ada Cresciani	Chi ha rapito mia zia?
23 novembre 2009	Aristarco	Che vigliacaz de rumagnol spudé
28 novembre 2009	Aristarco	Che vigliacaz de rumagnol spudé
12 dicembre 2009	Marco Galizzi	Il gioco delle sirene
30 dicembre 2009	On. Giancarlo Lehner	La famiglia Gramsci in Russia

2010

9 gennaio 2010	Guido Passini	Senza fiato
29 gennaio 2010	Liliana Trevi	Penelope Jenny
3 febbraio 2010	Marino Monti	Int e' respir dla sera
5 febbraio 2010	Paolo Ruffilli	Le stanze del cielo
11 febbraio 2010	Franco Pollini - Roberto Casalini	Poeti romagnoli e Federico Fellini
4 marzo 2010	Patrizia Bagnolini	Il mondo degli "altri"
7 marzo 2010	Marco Galizzi	Il gioco delle sirene
11 marzo 2010	Franco Pollini - Maurizio Viroli	Il nostro 68
26 marzo 2010	Guido Passini	Io, lei e la Romagna

19 aprile 2010	Silvia Guardigli	Dal parco dello Spungone al recupero di Castelnuovo
22 aprile 2010	Stefano Gellini e c.	I rapaci diurni
26 aprile 2010	Renzo Tani e c.	Paesaggi d'Appennino
29 aprile 2010	Nevio Agostini	Il sentiero delle foreste sacre nel parco nazionale delle foreste casentinesi
30 aprile 2010	Davide Rondoni	Per lei. E per tutti
4 giugno 2010	Ofelia Bani	Espressioni d'artista
4 giugno 2010	Caterina Sbrana	La porta socchiusa
18 giugno 2010	Cinzia Demi	Caterina Sforza
2 agosto 2010	Maurizio Maggiani	Meccanica celeste
10 agosto 2010	Enrico Vaime	Anche a costo di mentire
11 agosto 2010	Marco Milandri	Destino Manipolato
14 agosto 2010	Enrico Varriale	A bordocampo
3 settembre 2010	Patrizia Bagnolini	Il mondo degli "altri"
12 settembre 2010	Caterina Sbrana	La porta socchiusa
15 settembre 2010	Marco Galizzi	Il gioco delle sirene
25 settembre 2010	Alessandro Spada	La città di Mussolini
15 ottobre 2010	Caterina Sbrana	La porta socchiusa
16 ottobre 2010	Gaetano Foggetti - Piero Ghetti	Il campo dell'abate
22 ottobre 2010	Antonio Rosetti	Senza tempo noi
10 novembre 2010	Nicoletta Mazzini	I benefici del counseling
26 novembre 2010	Anna Facciani	Il rumore della pioggia
27 novembre 2010	Alunni Scuola "Diego Fabbri"	Alberincittà
4 dicembre 2010	Pietro Zauli	La foresta proibita
30 dicembre 2010	Anna Facciani	Il rumore della pioggia

2011

21 gennaio 2011	Fabio Gavelli	La terra bruciata del Passatore
10 marzo 2011	Roberto Turrinunti	Estanislao Kowal

12 marzo 2011	Alessia Gazzola	L'allieva
15 marzo 2011	Paolo Cortesi	La Romagna del Risorgimento
18 marzo 2011	Davide Conficoni	Appunti di viaggio
21 marzo 2011	Stefano Carlo Alberto Ottaviani	Porte sul mondo
8 marzo 2011	Fausto Renzi	I Manfredi Signori di Faenza e Imola
12 marzo 2011	Roberto Turrinunti	Estanislao Kowal
13 aprile 2011	Caterina Sbrana	La porta socchiusa
6 maggio 2011	Paolo Ruffilli	L'isola e il sogno
10 maggio 2011	Antonio Castronuovo	Alfabeto Camus. Lessico della rivolta
11 maggio 2011	Patrick Fogli	Non voglio il silenzio
14 maggio 2011	Roberto Turrinunti	Estanislao Kowal
2 giugno 2011	Manuela Racci	Iniziazione alla Libroterapia
14 giugno 2011	Anna Antoniazzi	Romagna incantata
23 giugno 2011	Carmelo Pecora	Ustica. Confessioni di un angelo
28 giugno 2011	Paolo Cortesi	La Romagna del Risorgimento
1 luglio 2011	Marco Galizzi	Lo zen della tagliatella romagnola
5 luglio 2011	Roberto Turrinunti	Estanislao Kowal
25 luglio 2011	Enrica Bonaccorti	L'uomo immobile
26 luglio 2011	Mario Giordano	Sanguisughe
4 agosto 2011	Eleonora Buratti	Le stagioni diverse
8 agosto 2011	Margherita Oggero	L'ora di pietra
15 agosto 2011	Marco Galizzi	Lo zen della tagliatella romagnola
22 agosto 2011	Marco Galizzi	Lo zen della tagliatella romagnola
25 ottobre 2011	Gianluca Morozzi	Chi non muore
5 novembre 2011	Giorgio Babbini	Henghel, un angelo del clarinetto
1 dicembre 2011	Davide Menghi e Franco Gaddoni	La cantante di liscio
2 dicembre 2011	Michele Fabbri	
3 dicembre 2011	Roberto Mercadini	Madrigali per surfisti estatici

VISITE GUIDATE ORGANIZZATE IN COLLABORAZIONE CON GABRIELE ZELLI

QUANDO	TITOLO	RELATORE
10 giugno 2009	Madonna Caterina. Sulle tracce della signora di Forlì	Simona Dall'Ara
17 giugno 2009	Seicento forlivese: l'oratorio di San Giuseppe dei Falegnami e la Chiesa di San Filippo Neri	Simona Dall'Ara
24 giugno 2009	Segreti e tesori nascosti: il Palazzo del Monte di Pietà	Simona Dall'Ara
1 luglio 2009	Forlì noir: delitti e misteri nelle vie del centro	Simona Dall'Ara
8 luglio 2009	Medici, santi e guaritori forlivesi (San Pellegrino, Giambattista Morgagni, Girolamo Mercuriali)	Simona Dall'Ara
15 luglio 2009	Forlì nel Ventennio: le trasformazioni del centro storico	Simona Dall'Ara
20 settembre 2009	Caterina e Forlì: i luoghi che raccontano di lei	Simona Dall'Ara
10 ottobre 2010	Dal campo dell'Abate al Palazzo delle Poste, attraverso i principali edifici: San Mercuriale, la Chiesa del Carmine, il Palazzo e la Torre Numai, il Palazzo Paulucci, gli Uffici Statali	Serena Vernia
10 ottobre 2010	L'arrivo della ferrovia e del tramway, la vecchia stazione ferroviaria, le prime industrie, l'Arena forlivese, le prime case popolari	Enrico Bertoni
16 ottobre 2010	I Forlivesi che hanno contribuito all'Unità d'Italia: Aurelio Saffi, Piero Maroncelli, Giovitta Lazzarini, Achille Cantoni e di luoghi simbolo: il Palazzo Comunale, la prima sede della Provincia, la Prefettura	Serena Togni
16 ottobre 2010	Borgo Grande: mercati ed attività commerciali nella Forlì del Medioevo e del Rinascimento	Gianluca Brusi

23 ottobre 2010	Dal Palazzo Comunale alla Rocca di Ravaldino: splendori e caduta di Caterina Sforza	Serena Togni
23 ottobre 2010	Borgo Ravaldino, già Borgo dei Merloni; dal ghetto ebraico, alla famiglia Orsi Mangelli, all'arrivo del primo acquedotto	Gianluca Brusi
13 novembre 2010	I luoghi del sapere, dell'assistenza e dello studio: la Basilica-Santuario di San Pellegrino Laziosi, il Palazzo della Provincia, la Chiesa di Santa Lucia, il Palazzo ex Ospedale	Serena Togni
13 novembre 2010	Borgo Cotogni e la città nuova: i villini, l'ex Becchi, il Palazzo Montanari, la Fondazione Garzanti e l'Hotel della Città, i palazzi Gemelli, il piazzale della Vittoria	Gianluca Brusi
17 marzo 2011	Aurelio Saffi	Enrico Bertoni
19 marzo 2011	Giorgina Craufurd Saffi	Flavia Bugani
20 marzo 2011	I protagonisti del Risorgimento forlivese	Gabriele Zelli
7 giugno 2011	La Forlì del Risorgimento	Enrico Bertoni
14 giugno 2011	La nascita della Cassa dei Risparmi	Roberta Brunazzi
21 giugno 2011	Il Palazzo Comunale	Simona Dall'Ara
28 giugno 2011	L'ex Palazzo della Provincia	Gianluca Brusi
5 luglio 2011	La nascita di Piazza XX Settembre	Gianluca Brusi
12 luglio 2011	Storia della Camera di Commercio e di Palazzo Serughi	Paola Mettica Paolo Popponessi
19 luglio 2011	Palazzo Albertini: la nascita del sindacato e del movimento cooperativo	Simona Dall'Ara Gabriele Zelli
2 ottobre 2011	Forlì 1212-2012. Dal campo dell'abate all'odierna Piazza Saffi	Gianluca Brusi
2 ottobre 2011	I palazzi pubblici di Borgo San	Simona Dall'Ara

Pietro dall'Unità d'Italia a oggi

9 ottobre 2011	Il culto della Madonna del Fuoco	Serena Togni
9 ottobre 2011	I principali luoghi di culto di Borgo Schiavonia	Serena Togni
16 ottobre 2011	En Plein air e Angeli e nuvole nella Pinacoteca	Serena Togni
16 ottobre 2011	Borgo Cotogni col naso in su	Simona Dall'Ara
23 ottobre 2011	Il Canale di Ravaldino, spina dorsale della città	Gianluca Brusi
23 ottobre 2011	La Rocca di Ravaldino e il Torrione dell'Acquedotto	Marco Viroli Gabriele Zelli
18 dicembre 2011	I presepi nell'arte forlivese	Simona Dall'Ara